

Weiterführendes Seminar zur Pikler-Pädagogik  
"Musikalisches und Tänzerisches in Kindergruppen"



„Es ist schwer für einen erwachsenen Menschen, auf seinem Instrument (gemeint ist der eigene Körper) so tastend zu probieren wie ein Säugling und ein etwas älteres Kind, das man nicht verstört hat, es noch tut.“

„Die Rolle, die *Wort, Ton, Linie, Farbe, Körper, Rhythmus* in der Erziehung zu spielen vermögen, kann *nicht* die von *Künsten* im landläufigen Sinne sein. Es geht bei all dem um elementare, allgemein menschliche Ausdrucksgebiete, auf denen grundsätzlich jeder zu ähnlichen unmittelbaren und selbstverständlichen Äußerungen gelangen könnte wie etwa beim Gebrauch der Muttersprache, bei der wir doch auch zuerst an das Ausdrucks- und Verständigungsmittel denken und nicht an Dichtung oder dramatische Rezitation.“

Heinrich Jacoby

In unterschiedlicher Weise arbeiteten Persönlichkeiten wie Emmi Pikler, Elsa Gindler, Elfriede Hengstenberg oder Heinrich Jacoby an einem gemeinsamen Thema – der Entfaltung menschlicher Fähigkeiten. Auch musikalische und tänzerische Elemente gehören bereits im frühesten Alter zum menschlichen Leben und Erleben.

Wie können wir als Begleiter\*innen junger Kinder hellhörig für Musikalisches und wahrnehmend für Tänzerisches im kindlichen Spiel werden?

In diesem dreitägigen Seminar widmen wir uns Forschungstätigkeiten: wir erforschen Klänge, Töne und die Resonanz des Raumes, Materialien, Stimm- und andere Werkzeuge und dem damit in Verbindung stehenden Bewegungsausdruck. Wir tauschen uns aus zu musikalischen und tänzerischen Äußerungen des jungen Kindes, unsere Rolle dabei und weiten unsere Sinne im Wahrnehmen dieser Aspekte des Mensch-Seins. Was braucht es von uns, in welchem Alter? Welche vorbereitete Umgebung im Sinne der Pikler-Pädagogik ermöglicht die Entfaltung dieses angeborenen Ausdruckverlangens? Videos, Fotos und Selbstprobieren sind dabei unsere Arbeitsmittel.

Wir freuen uns auf Eure Erfahrungen und unsere gemeinsame Arbeit.

**Ort:** Pikler Gesellschaft Berlin e.V., Wartburgstr. 18, 10825 Berlin-Schöneberg

**Datum:** Freitag, 9. Mai 2025, 16 bis 20 Uhr, Samstag, 10. Mai, 9 bis 17 Uhr, Sonntag, 11. Mai, 9 bis 13 Uhr

**Dozentinnen:** 

**Amelie Suchy** Pikler®-Dozentin, Dipl. Musikpädagogin (Rhythmik), staatl. anerk. Erzieherin; Dozentin in der Aus- und Weiterbildung von Tagesmüttern/ Erzieherinnen/ Studentinnen der Frühpädagogik; Begleitung von Krippenteams; von 2014 bis 2021 tätig in einer städtischen Krippe in Wiesbaden; Mitglied der Pikler Gesellschaft Berlin e.V.

**Anja Werner** Pikler®-Dozentin, Kinder-Physiotherapeutin, seit über 25 Jahren mit Pikler-Hintergrund therapeutisch tätig, seit 2006 in eigener Praxis in Berlin-Schöneberg; seit 1994 Vertiefung in der Arbeit von Elsa Gindler und Elfriede Hengstenberg bei Ute Strub, Marianne Haag, Birgit Rohloff (Jacoby-Gindler-Stiftung Berlin) und anderen Lehrenden; Mitglied der Pikler Gesellschaft Berlin e.V.

Das Seminar wendet sich an Menschen, die den Pikler®- Grundkurs absolviert haben.

Kosten: 240 €

Anmeldung unter:

[pikler.ev@t-online.de](mailto:pikler.ev@t-online.de)